

[home](#)[cabaret](#)[dans](#)[musical](#)[muziektheater](#)[toneel](#)[tijdschrift scènes](#)[premières](#)

Echtscheidingsdrama mooi verpakt in aansprekende jeugddans Je moet maar durven. Een voorstelling voor een publiek vanaf vier jaar maken over ouders die uit elkaar gaan. Stefan Ernst van Sally Dansgezelschap Maastricht maakt er een prachtig uitgebalanceerd spel van dat ondanks de zware thematiek licht van toon is. Met een ingenieus gebruik van een slim decor van Janco van Barneveld dat bestaat uit blauwe en gele meubels weet Ernst, fraai

ondersteund door een effectieve en grappige soundtrack, de treurigheid van een kind van gescheiden ouders te verbeelden. Mooi is dat hij niet oordeelt, maar ondertussen toch wel ouders die er een potje van maken een draai om de oren geeft.

**** *Woest* - Sally Dansgezelschap Maastricht, gezien op 5 augustus; voorjaar 2019 opnieuw in tien theaters.

zoeken

Lees scènes!

» [huidig nummer](#)
» [komend nummer](#)

Neem nu een abonnement!

Scènes is hét tijdschrift voor theaterliefhebbers

[bestel nu](#)

Nieuwsbrief

Niks missen? Meld je aan voor de (gratis) nieuwsbrief.

Ik ben geen robot

reCAPTCHA
Privacy - Voorwaarden

Wij vinden privacy belangrijk. We gaan dan ook zorgvuldig met persoonsgegevens om. Lees er alles over in ons [privacy-statement](#).